

La GÉNÉRALE
des MÔmes

À PARTIR DE
6 ANS

LE TEMPS D'UN CAFÉ

MARIONNETTES,
ET CAFETIÈRES (DÉ)TOURNÉES



Graphisme & Illustration : www.quequedrive.com

Licenses 2 A-2021-203443 & 3 A-2021-205702

Avoine

CHINON
VIENNE
& LOIRE

CHINON

RÉGION
CENTRE
VAL DE LOIRE

PRÉFET
DE LA RÉGION
CENTRE-VAL
DE LOIRE

Direction régionale
des affaires culturelles

THEATRE
à la coque

LE
CENTRE

TOURS

LE
LUSANT

Saint-Euphrasie

BOURGUEIL



LE TEMPS D'UN CAFE CONDITIONS D'ACCUEIL

CONTACTS

Pascaline Denis Administration - pascaline@lageneraledesmomes.fr - 02 47 58 40 02

Jérôme Guillot Technique - 06 61 77 82 07

L'EQUIPE EN TOURNEE (3 personnes)

Anaïs Busnel, Jérôme Guillot et Ludovic Harel ou Willy Fiot

LE SPECTACLE

Durée du spectacle - 50 min.

Condition minimum : 8 m d'ouverture, 6 m de profondeur et 3,5 m de hauteur

Déchargement et montage : 5h en autonomie complète.

Démontage et chargement : 3h

JAUGE - A CONFIRMER SELON CONFIGURATION DE LA SALLE

150 en scolaire à partir de CE1 / 200 en tout public, à partir de 5 ans

PERSONNEL LOCAL

Pour le montage, le personnel suivant est requis : minimum 1 personne

Le noir doit être fait dans la salle avant l'arrivée de l'équipe.

ACCES ET PARKING

Merci de fournir les plans d'accès à la salle et au logement.

S'assurer que l'on puisse garer 1 camion type Renault Master dans un parking et/ou une place gratuite sécurisée proche de la salle et pour toute la durée du déplacement.

HEBERGEMENT

Pour 3 personnes, chambre individuelle indispensable, en hôtel, gîte ou chez l'habitant après concertation avec l'équipe. Le matin, prévoir 3 petit-déjeuners.

LOGES

L'équipe a besoin d'une loge chauffée et équipée pour 3 personnes.

Cette loge devra pouvoir fermer à clé ou être surveillée.

CATERING ET RESTAURATION

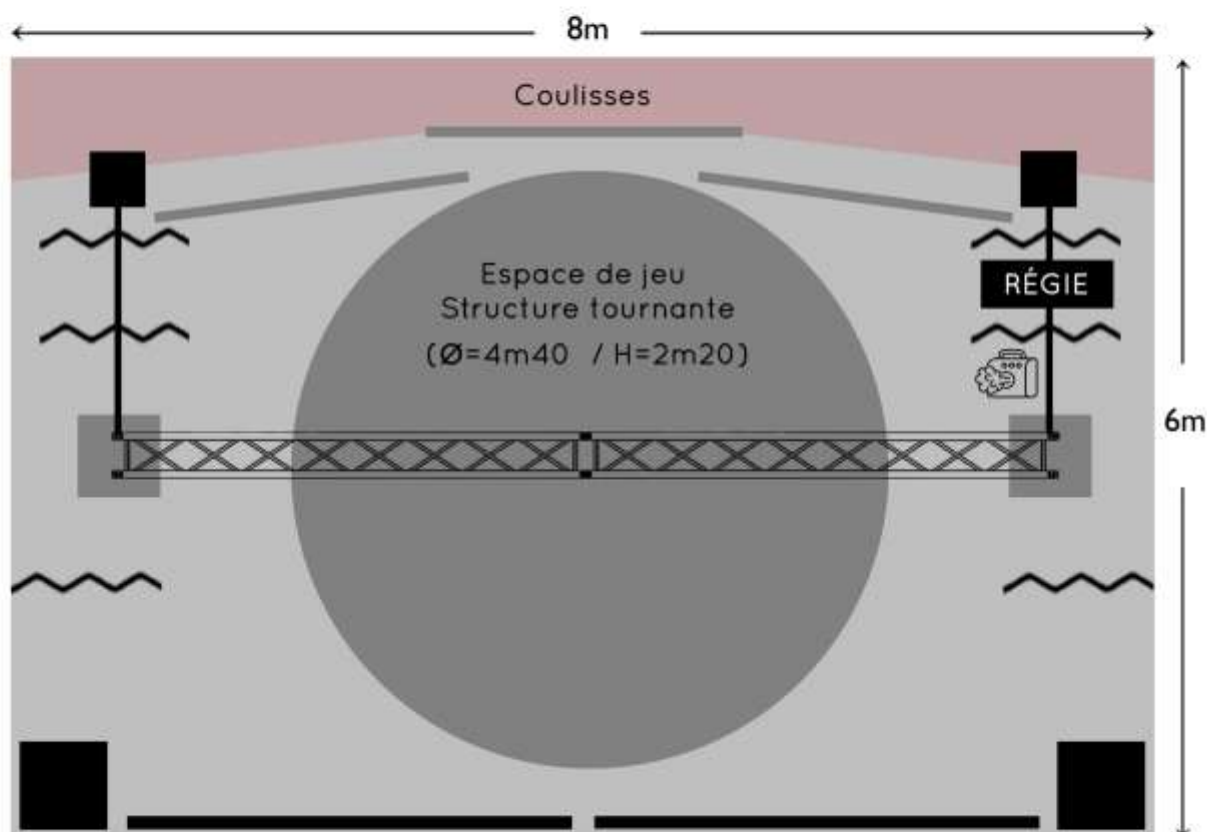
Prévoir dès l'arrivée des artistes au minimum, café, thé, fruits frais et bouteilles d'eau.

Prévoir 3 repas chauds et complets midi et soir le temps de l'accueil. Pas de régime.

FICHE TECHNIQUE «Le Temps d'un Café»

Spectacle **AUTONOME** techniquement / Matériel fourni par la cie
Dimensions scéniques : 8mx6m (minimum) / Hauteur plafond : 3,5 m

Configuration idéale :
Salle de plain-pied, nue et obscure avec gradinage en salle



Pont triangulé (7m x 3m)



Embase structure
du pont triangulé (60x60cm)



Décors de fond



Pendrillons



Embase acier (Global Truss)
Lumière et Son sur pied



Rampe lumière Led (au sol)



Machine à fumée

2 Alimentations électriques
aux normes françaises : 220V / 16A

Possibilité de prévoir des coussins
pour des éventuels premiers rangs
(contacter la compagnie en amont)

Plan de feu lumière détaillé sur demande

Contact Technique : Jérôme
06 61 77 82 07
monsieurfrom@gmail.com

